

**RENCONTRE AVEC**

**Maryse Bérivot**

## Artiste-peintre six-fournaise



**Originaire de Bar/Aube,** professeur, puis chargée de mission, titulaire des palmes académiques, Maryse Bérivot connaît depuis trois ans une belle réussite dans le microcosme pictural. C'est au milieu des années 80 qu'elle débute les cours de dessin auprès de Suzanne Mancini.

En 1998, sa rencontre avec Janine Bagnèris alors présidente d'Art et nuances lui met définitivement les mains sur la palette. Auprès de Jacqueline Sudrie, de Marie-Claude La Barbera et d'Agnès Laporte elle apprend beaucoup. En 2001 Maryse Bérivot devient présidente d'Arts et nuances. Au fil des années la confiance se fait plus importante

puis, ses séjours au Vietnam, au Pérou et en Inde lui donnent l'âme d'une narratrice.

Son style figuratif très épuré fait de formes simples et d'une harmonie très personnalisée est à la base de ses succès. Récemment elle a remporté le prix du conseil général au 17<sup>e</sup> Salon des arts graphiques du Castellet avec deux œuvres majeures « Guadalquivir » et « Rajasthan ». Des projets, Maryse Bérivot en a plein son imagination. Deux thèmes seront prochainement abordés par l'artiste six-fournaise « Le Désert » et « La femme et l'enfant ». Voilà qui promet quelques belles visites dans les galeries. **A.W.**